

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса по внеурочной деятельности «Секреты орфографии» составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (требования к планируемым результатам освоения ООП ООО).
3. Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Основная образовательная программа образовательного учреждения, которая составлена на основе Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения.

Цель курса - осмысление в процессе обогащения активного и потенциального словарного запаса русского языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием русского языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

Общая характеристика программы по внеурочной деятельности «Секреты орфографии»

Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеурочной деятельности, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Хорошо организованная и систематическая она дает возможность глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках.

Урок не может вместить все то, что интересует детей и все то, что необходимо для практического овладения русским языком. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеурочная работа. На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой. Поэтому тема данной программы является **актуальной**. Еще одной из причин создания данной программы является возможность проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с высоким уровнем интеллекта с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Словарная работа на уроках русского языка в средней школе является одним из основных звеньев многогранной и разнообразной по своим видам работы по развитию речи обучающихся. Направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные по их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, работа над словом должна быть той первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая.

В школьных программах по русскому языку для 6 классов придаётся большое значение лексической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания.

Восполнить этот недостаток возможно дополнительными учебными курсами по русскому языку, которые должны побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать и самостоятельность обучающихся, и творческие инициативы.

Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения у каждого ребёнка.

Особенности программы

Программа «Секреты орфографии» относится к образовательным программам, ориентированным на достижение результатов определенного уровня (первого уровня) и реализует общеинтеллектуальное направление.

1. Курс состоит из трёх частей:

- 1) «Звучащая строка»
- 2) «Таинства лексики»
- 3) «Слово о словах»

- В первой части происходит знакомство с нормами литературного произношения; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- Во второй части дети подробно, в занимательной форме знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц.
- В третьей части речь идёт о том, откуда пришли названия известных детям слов, с которыми они встречаются в повседневной жизни и на уроках.

2. Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся

3. Формы проведения занятий:

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

4. Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

5. Учебно-исследовательская и проектная деятельность:

В соответствии с требованиями ФГОС планируемые результаты освоения ООП ООО достигаются как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере. Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности во внеурочной деятельности по русскому языку в соответствии с

ООП ООО являются: исследовательское и творческое.

Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

Название проектов, осуществляемых в рамках данной программы:

- «История одного слова»
- «Имена нашего класса»
- «Музей одного слова»
- «Словарь языка А.С. Пушкина»
- «Откуда есть пошли фамилии».

6. Использование информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6 классе:

Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ООП ООО реализуется средствами различных учебных предметов и во внеурочной деятельности.

Основное содержание междисциплинарной программы «Формирование ИКТкомпетентности обучающихся» осуществляется на уроках русского языка и во внеурочной деятельности по русскому языку:

- Звук, фиксация звука. Творческая и техническая фиксация звука. Технические средства для фиксации изображений и звуков. Компьютерные инструменты для обработки цифровых фотографий, цифровых звукозаписей.
- Видеосъёмка. Монтаж видеосъёмки. Компьютерные инструменты для обработки видеосъёмки.
- Виды информации (текст, звук, изображения, цифровые данные, диаграммы и др.). Приемы поиска информации. Библиотечные и электронные каталоги книг.
- Базы данных.

Локальная и глобальная сети Интернет. Электронная почта. Блог. Форумы.

Информационная среда образовательного учреждения. Виртуальная лаборатория.

Информационная культура, этика, право.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6 классе обеспечивается следующим образом:

1. использование электронных словарей, справочников;
2. создание презентаций;
3. поиск необходимой информации с использованием 1-2 сайтов;
4. использование на уроках обучающих CD и DVD-дисков по русскому языку.

7. Междисциплинарная программа «Стратегии смыслового чтения и работы с текстом» является основой учебного предмета «Русский язык».

Т.е. планируемые результаты освоения данной междисциплинарной программы, которые формируются целым комплексом учебных предметов, являются в то же время предметными компетенциями, входящие в содержание учебного предмета «Русский язык», а, следовательно, являются приоритетными во внеурочной деятельности по русскому языку.

8. Воспитание и социализация обучающихся осуществляется через:

- 1) подготовку индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
- 3) подготовки учебных проектов, исследований;
- 4) беседы на нравственные темы.

I. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Результаты внеурочной деятельности формулируются на личностном, метапредметном и предметном уровне в соответствии с целями школьного образования.

Личностные результаты предусматривают:

- умение формировать опыт разнообразной творческой деятельности;
- опыт познания и самопознания;
- умение высказывать личную точку зрения;
- опыт самостоятельной творческой деятельности;
- развитие духовности;
- умение чувствовать красоту речи, стремление к ее совершенствованию;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивированности к познанию.

Метапредметным результатом является овладение информацией об истории Руси, цифровой и информационной грамотностью, умением получать необходимую информацию из различных источников.

В процессе занятий по программе должны быть сформированы **регулятивные УУД и навыки**:

- умение планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями;
- понимание способов и условий действия, контроль и оценка результатов действия.

Познавательные результаты, реализуемые в процессе изучения курса:

- перерабатывать информацию, выполняя универсальные логические действия (анализ и синтез), проводить сопоставления, делать выводы, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждения и т.п.;
- систематизировать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- пользоваться словарями, справочниками;

Коммуникативные:

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, вступать в диалог;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Звучащая строка (7 часов)

Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукозапись? Звуки не буквы! Звучащая строка. Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.

Формы деятельности: беседа, лекция, практикум.

Виды деятельности: слушание, анализ, групповая и самостоятельная работа с текстом.

Раздел 2. Таинства лексики (39 часов)

Имена вещей. О словарях энциклопедических и лингвистических. В царстве смыслов много дорог. Как и почему появляются новые слова? Многозначность слова. «Откуда катится каракатица?» Об одном и том же - разными словами. Как возникают названия. Слова – антиподы. Фразеологические обороты. Словари «чужих» слов. Мы говорим его стихами. Слова, придуманные писателями. Слова уходящие и слова – новички. Словарь языка Пушкина. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». Словарь-грамотей. Научная этимология.

Формы деятельности: беседа, лекция, практикум.

Виды деятельности: слушание, анализ, групповая и самостоятельная работа с текстом.

Раздел 3. Слово о словах (22 часа)

Какие бывают имена? Древнерусские имена. Отчество и фамилия. Надо ли останавливаться перед зеброй? Времена года. О том, что мы носим. Растения – почему их так называют? Птицы и звери – почему их так называют? Итоговое занятие.

Формы деятельности: беседа, лекция, практикум.

Виды деятельности: слушание, анализ, групповая и самостоятельная работа с текстом.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Количество часов
Раздел 1	Звучащая строка	7
Раздел 2	Таинства лексики	39
Раздел 3	Слово о словах	22
ИТОГО		68 часов

ПРИЛОЖЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка. – изд. Русский язык, 2007.
2. Арсирий, А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1995.
3. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
4. Варташян, Э.А Путешествие в слово. – М.: Просвещение, 1987.
5. Васильев, С. В. Играющие в прятки. – Волгоград, 2005.
6. Горбаневский, М.В. В мире имён и названий. – М.: Знание, 1987.
7. Границ, Г.Г., Бондаренко, С.М., Концевая, Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
8. Даляр, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1 – 4. –Изд. Рипол Классик, 2007.
9. Иванова, В.А., Потиха, Э. А., Розенталь, Д.Э. Занимательно о русском языке. – М.: Просвещение, 1990.
10. Иванова, В.А., Панов, Г.А., Потиха, З.А., Сергеев, Ф.П. Тайны слова. Занимательная грамматика. – изд. Нижне-Волжское книжное издательство, 1966.
11. Жуков, В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1980.
12. Круглов,Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. – Просвещение, 1990.
13. Лапатухин, Моисей Семенович. Школьный толковый словарь русского языка [Текст] : пособие для учащихся / М. С. Лапатухин, Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова. - М. : Просвещение, 1999. - 608 с.
14. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М. : Просвещение, 2009г.
15. Никонов, В. А. Словарь русских фамилий / В. А. Никонов ; сост. Е. Л. Крушельницкий; предисл. Р. Ш. Джарылгасиновой. - М. : Школа-Пресс, 1993. - 222 с.
- Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-Пресс, 1993.

**Календарно- тематический план
«Секреты орфографии»**

№	Дата	Тема	Содержание
«Звучащая строка» 7 часов			
1		Что такое орфоэпия?	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.
2		Что такое фонография или звукозапись?	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.
3		Звуки не буквы!	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.
4		Звучащая строка.	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.
5		Банты и шарфы.	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.
6		«Пигмалион» учит орфоэпии.	Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

7		Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	Знакомство с ономатопеевыми словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».
Таинства лексики (39 часов)			
8		Имена вещей.	Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.
9		О словарях энциклопедических и лингвистических.	Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи.
10		О словарях энциклопедических и лингвистических	Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.
11		В царстве смыслов много дорог.	Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами.
12		В царстве смыслов много дорог.	Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»
13		Как и почему появляются новые слова?	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.
14		Многозначность слова.	Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».
15		«Откуда катится каракатица?»	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря.
16		«Откуда катится каракатица?»	Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова
17		Об одном и том же - разными словами.	Изучается особенность синонимического ряда слов.
18		Об одном и том же - разными словами.	Изучается особенность синонимического ряда слов.
19		Как возникают названия.	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации».
20		Как возникают названия.	Работа с этимологическими и историческими словарями.

21		Слова – антиподы	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы».
22		Слова – антиподы	Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».
23		Фразеологические обороты.	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты».
24		Фразеологические обороты.	Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».
25		Словари «чужих» слов.	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов.
26		Словари «чужих» слов.	Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.
27		«Он весь свободы торжество».	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».
28		«Он весь свободы торжество».	Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.
29		Мы говорим его стихами	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы».
30		Мы говорим его стихами.	Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.
31		Слова, придуманные писателями.	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы».
32		Слова, придуманные писателями	Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.
33		Слова уходящие и слова – новички	Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками.
34		Слова уходящие и слова – новички.	Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.
35		Словарь языка Пушкина.	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».
36		Словарь языка Пушкина.	Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.
37		Паронимы, или	Знакомство с понятием «паронимы».

		«ошибкоопасные» слова.	Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.
38		Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.
39		Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	Знакомство с явлением межъязыковой паронимии.
40		Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.
41		Какой словарь поможет избежать ошибок?	Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов.
42		Какой словарь поможет избежать ошибок?	Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.
43		Словарь- грамотей.	Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря.
44		Словарь- грамотей	Работа с орфографическим словарем.
45		Научная этимология.	Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая».
46		Научная этимология.	Работа с этимологическим словарем.

Слово о словах (22 часа)

47		Какие бывают имена?	Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных.
48		Какие бывают имена?	Работа со словарями.
49		Древнерусские имена.	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.
50		Древнерусские имена	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.
51		Смуглая Чернавка	Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина.
52		Смуглая Чернавка.	Показать значение древнерусских имен.
53		Отчество и фамилия	Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке.
54		Отчество и фамилия	Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.
55		Надо ли останавливаться перед зеброй?	Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении.
56		Надо ли останавливаться	Использование уже имеющегося названия

		перед зеброй?	предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».
57		Времена года.	Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.
58		Времена года.	Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.
59		Капитан и капуста	Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем.
60		Капитан и капуста	Работа со словарем. Сравнение значения слов.
61		О том, что мы носим	Выяснить, что означают названия некоторых предметов одежды.
62		О том, что мы носим	Выяснить, что означают названия некоторых предметов одежды.
63		Растения – почему их так называют?	Выяснить, откуда пришли названия некоторых растений.
64		Растения – почему их так называют?	Выяснить, откуда пришли названия некоторых растений.
65		Птицы и звери – почему их так называют?	Выяснить, откуда пришли названия некоторых животных.
66		Птицы и звери – почему их так называют?	Выяснить, откуда пришли названия некоторых животных.
67		Итоговое занятие.	Выступления учащихся – защита проектов.
68		Итоговое занятие.	Выступления учащихся – защита проектов.