

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Гимназия № 18 г. Томска**

Согласовано:
На заседании
методического совета
Протокол № 1
« 24 » августа 2021 г.
Руководитель МС Герасимова О.Н.

Утверждаю:
Приказ № 261
Директор МАОУ гимназия № 18
 Журавецкая М.А.
« 24 » августа 2023 г.

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Музейное дело»**

Составитель:
Нам Валентина Ивановна,
педагог дополнительного образования
МАОУ гимназия № 18

Программа

кружка « Музейное дело » для 5-8 классов.

Пояснительная записка.

Потенциал школьного музея для воспитания и развития личности учащихся реализуется через функции музея: информативную, просветительскую, коммуникативную, воспитательную, эстетическую, исследовательскую.

В работе школьного музея можно проследить большое разнообразие форм и методов, обогащенных новыми подходами, подсказанными современностью. Одно из таких новшеств - деятельностный подход в музейной педагогике.

Наиболее специфичной для музея формой научно-просветительской работы является музейная экскурсия. Традиционные экскурсии в значительной мере стали интерактивными. Дети не просто посетители, они вовлекаются в соответствующий вид деятельности.

В музее уместно организовывать творческие уроки общения с историческими раритетами, интерактивные викторины, основанные на материалах музейных экспозиций. Экспонаты школьного музея доступны, их можно потрогать, подержать в руках, детям предоставляется возможность «погрузиться» в прошлое, в историю. Здесь проявляется феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства посетителей.

Музей дает учащимся интегрированные «очеловеченные» знания. Музейный предмет способствует пониманию жизни, ее смысла, гуманистически ориентированной системы ценностей. В музее знания приобретаются иным путем, чем на уроках, благодаря пространственным перемещениям, возможности включения в творческое познание и деятельность.

Ребята, проявившие интерес к музею, могут воспользоваться его фондами и подготовить для своих товарищей по школе интересный доклад, написать реферат, принять участие в краеведческих и научных конференциях.

Создатели школьного музея (учащиеся и педагоги) являются и его основными «потребителями» или «пользователями». Это отличает школьный музей от многих других музеев, которые создаются одной группой лиц (сотрудники музея) для другой (аудитория). Дети, принявшие участие в создании, развитии, оформлении музея, музейной работе, поисковой работе, пополнении фондов музея, написании работ с использованием материалов музея, видят результаты своей деятельности в экспозиции, учатся приносить пользу другим людям, обществу.

Развитие метапредметных компетенций. Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно-

исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, сопоставлять факты и др.

В процессе музейно-краеведческой работы дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументированно дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Способствует развитию метапредметных компетенций учащихся и проектная деятельность музея, если говорить о проекте «Школьный электронный музей». Появляются новые средства обучения: компьютер и Интернет, а значит, возможность шире использовать материалы музея в учебной и внеклассной деятельности, совершенствовать формы и методы работы, расширять дидактическую базу. Музей является важным звеном в процессе передачи нравственных и культурных ценностей от поколения к поколению.

Чувство патриотизма и сегодня остается высшей нравственной ценностью и наиболее убедительным смыслом дел и поступков. Очевидно, что любовь к Родине у молодежи не должна ограничиваться словесными заверениями, она должна включать созидательное начало, выражающееся в конкретных и благородных делах и поступках.

Программа гражданско-патриотической направленности, модифицированная, создана на основе типовых программ кружковой работы и с учётом обязательного минимума содержания исторического материала музея Белоцерковского военно-пехотного училища. Она реализуется для воспитанников 5- 8 классов на базе МАОУ гимназия № 18, где в 1983 был создан музей Боевой славы Белоцерковского военно-пехотного училища. Значение программы в том, чтобы сохранить и развить духовно-нравственные ценности подростков, инициировать участие детей в реализации и проведении экскурсий, воспитать ребят в духе патриотизма, гражданственности, милосердия.

Главное внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения на имеющихся исторических и хронологических фактах, связанных с деятельностью курсантов, командиров БВПУ, их участия в ВОВ с последующей оценкой их вклада в Победу над гитлеровской Германией, развитию у учащихся способностей к самостоятельному анализу, использованию знаний, полученных в ходе совместной деятельности в школьном музее.

В основу программы положены новые подходы к изучению прошлого нашей Родины, знакомство с историей формирования БВПУ, определение исторического значения и деятельности состава училища в годы ВОВ.

Главные принципы:

1. Деятельность кружка не должна нарушать учебного процесса школы.
2. Использование наглядного пособия, ИКТ и всех средств наглядности.
3. Предполагает постепенное усложнение материала.
4. Добровольность участия в данном виде деятельности.
5. Активность и творческий подход к проведению мероприятий.
6. Доброжелательная и непринужденная обстановка работы кружка.

Программа курса «Музейное дело» разработана на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016). Редакция от 19.02.2018 (с изм. и доп. вступ. в силу с 06.03.2018);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 - срок реализации программы - 2 года
 - Возраст детей – 11- 14 лет. Набор свободный, добровольный. Состав группы - разновозрастный, постоянный.

Количество: 1 год обучения – 15 человек, 2й и последующие - 12 человек
направленность из п.9 № 196 - социально-педагогическая

Цель: формирование гражданско-патриотического мировоззрения подростков через изучение истории Великой Отечественной войны и истории Белоцерковского военно-пехотного училища.

Задачи

- познавательный интерес к музейному делу;
- формирование знаний и умений по собиранию и описанию музейных коллекций, устройству его экспозиций;
- знакомство с событиями и фактами ВОВ, с историей формирования БВПУ, его ролью.

На изучение курса «Музейное дело» в 5 -8 классах отводится 612 часов. Рабочая программа предусматривает обучение курсу «Музейное дело» в объеме 18 часов в неделю в течение одного учебного года на базовом уровне.

Занятия проходят 4 раза в неделю по 4,5 часа (1 час- 40 минут).

- Назначение программы (для кого)-для учащихся 5-8 классов
- Формы аудиторных занятий : групповая, индивидуальная и практические занятия

Календарный учебный график

Начало обучения по данной программе с 1 сентября по 24 мая с перерывами на каникулы

1 четверть: с 1 сентября по 27 октября

Каникулы с 28 октября по 5 ноября

2 четверть: с 6 ноября по 29 декабря
Каникулы с 30 декабря по 8 января
3 четверть: с 9 января по 22 марта
Каникулы с 23 марта по 31 марта
4 четверть с 1 апреля по 24 мая

Всего: 34 недели по 18 часов в неделю
Итого: 612 часов в год

Планируемые результаты

Ученик научится:

1 год обучения-

Знать фактический материал по истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., уметь работать с историческим источником, проводить отбор фактов, осуществлять их анализ
знать главные этапы архивного материала уметь проводить инвентаризацию, составлять каталог, экспозицию.

Владеть первоначальными знаниями и умениями анализа.

Владеть первоначальным умением вести экскурсии.

Иметь сформированную мотивацию и устойчивый интерес к работе в кружке.

Знать этикет экскурсовода.

2-й год обучения-

Знать фактический материал по истории БВПУ, уметь работать с архивом БВПУ.

Уметь вести учет, научное описание и хранение памятников истории и культуры в школьном музее, уметь осуществлять проектную деятельность.

Уметь формулировать выводы, объяснять особенности, закономерности, сопоставлять, сравнивать.

Уметь разрабатывать текст экскурсий и самостоятельно их вести, быть пропагандистами музейного дела.

В совершенстве владеть навыками этикетного поведения.

Содержание программы . 1 года обучения

1. Введение «Знакомьтесь – музей» (6 часов)

Что такое историческое краеведение и музейно-краеведческая работа школьников. Сбор экспонатов и оформление композиции. Инвентаризация фондов музея. Инструктаж по ТБ.

2. Кладовые музея: архив, библиотека, фонды- (144 часа)

Инвентаризация: проводить сверки анкет с алфавитной книгой и картотекой. Сделать каталог документации. Систематически пополнять картотеку. Переоформить старую картотеку (по необходимости). Сбор и оформление материалов для выставок и экскурсий.

3. Белоцерковское военно-пехотное училище-(36 часов)

Оформление папок с документами. Встреча с ветеранами БВПУ. Подготовка к городской викторине « Память».

4. Родной край в истории государства российского .-(18 часов)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

5. Формирование БВПУ- (27 часов)

Проект экспозиции. Особенности экспозиции БВПУ. Сбор экспонатов и оформление экскурсии.

Проведение экскурсий

Конкурс «И память сердца говорит»

6. Герои СССР – воины белоцерковцы.- (27 часов)

Проект экспозиции. Особенности экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экскурсии.

Проведение экскурсий

7. Дети войны- (24 часа)

Проект экспозиции. Особенности экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экскурсии.

Проведение экскурсий

8. Основные сражения ВОВ-(46 часов)

Проект экспозиции. Особенности экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экскурсии.

Проведение экскурсий

9. Томичи – герои Советского союза, сибиряки на фронтах ВОВ- (66 часов)

Проект экспозиции. Особенности экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экскурсии.

Проведение экскурсий

10. Оформление выставок, проведение экскурсий.- (192 часа)

Этикет экскурсовода.

11. Контрольные занятия. Викторины. Промежуточная аттестация.-(26 часов)

Содержание программы. 2-ой год обучения.

1. Тема 1. Экспозиция «О партизанском движении в годы ВО войны. »- (16 часов)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

2. Тема 2.Экспозиция «Край родной Томск»- (22 часа)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

3. Тема 3. Экспозиция «Сибирские дивизии, гвардейские полки»-(28 часов)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

4. Тема 4. Экспозиция « Край родной »- (25 часов)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

5. Тема 5. Экспозиция «Томичи-герои»-(20 часов)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

6.Тема 6. Экспозиция ветерана ВО войны Мухамадиева Хамза Мурсалимовича. -Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.- (28 часов)

7. Тема 7. Экспозиция « История школы №18. »-(22 часа)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

8. Тема 8. Экспозиция ветерана ВО войны Волкова Борис Николаевича .

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.-(22 часа)

9. Тема 9. Экспозиция «Знаете, каким он парнем был (об участнике войны в Афганистане Юркове Евгений, выпускнике школы №18)» -(21 час)

Особенности экспозиции. Проект экспозиции. Сбор экспонатов и оформление экспозиции, проведение экскурсий.

10. Подготовка к городским программам.- (96 часов)

-Городская конференция

-Конкурс экскурсоводов

-Областная конференция

11. Вахта памяти, посвященной Дню защитника Отечества.- (24 часа)

Подготовка и участие.

12 Смотр строя. – (62 часа)

Подготовка и участие

13. Вахта Памяти, посвященная Дню Победы.- (38 часов)

Подготовка и участие

14 Оформление выставок и проведение экскурсий . –(103 часа)

15. Контрольные занятия, выпускной.- (27 часов)

Викторины, презентации экскурсий. Выпускной вечер.

Учебный план.

1 год обучения

	Тема	Теория	Практика
1.	Введение «Знакомьтесь – музей»	2	4
2	Кладовые музея: архив, библиотека, фонды	4	140
3	Белоцерковское военно-пехотное училище	4	32
4	Родной край в истории государства российского	4	14
5	Формирование БВПУ	4	23
6	Герои СССР – воины-белоцерковцы	4	23
7	Дети войны	4	20
8	Основные сражения ВОВ	6	40
9	Томичи – герои Советского союза, сибиряки на фронтах ВОВ	6	60
10	Оформление выставок, проведение экскурсий.	2	190
11	Контрольные занятия		26
	Итого	612	

Учебный план

2- год обучения

Тема		Теория	Практика
1	Экспозиция «Партизанское движение в годы ВОВ»	1	15
2	Экспозиция «Край родной г.Томск.»	1	21
3	Экспозиция «Сибирские дивизии, гвардейские полки»	1	27

4	Подготовка к конференции «Историей овеянные судьбы»	2	23
5	Экспозиция «Томичи- герои Советского Союза»	2	18
6	Экспозиция ветерана ВОВ «Мухамадиева Хамзы Мурсалимовича»	1	27
7	Экспозиция «История гимназии № 18»	1	21
8	Экспозиция ветерана ВОВ «Волков Борис Николаевич»	2	20
9	Экспозиция «Знаете, каким он парнем был (об участнике войны в Афганистане Юркове Евгении, выпускнике школы № 18)»	1	20
10	Подготовка к городским программам	22	74
11	Вахта Памяти, посвященная Дню защитника Отечества.	3	21
12	Смотр строя	5	57
13	Вахта Памяти, посвященная Дню Победы	5	33
14	Оформление выставок, проведение экскурсий	1	102
15	Контрольные занятия, выпускной	1	6
Итого		612	

Календарный учебный график

(1 год обучения)

№	Тема	Часы	Месяц
1	Введение	2	сентябрь
2	Что такое историческое краеведение «Музейно-историческая работа » Сущность и специфические особенности школьного музея	8	сентябрь
3	Работа с музейной документацией: оформление книги первичного учета -правильное оформление инвентарной книги -фонды музея	20 10 10	сентябрь сентябрь сентябрь
4	Составление справочной картотеки музея Собирательская и поисковая работа	10 20	октябрь октябрь
5	Комплектование материалов, связанных с научно-исследовательской деятельностью школьников, творческие работы Собирательская и поисковая работа	30 30	ноябрь ноябрь
6	Работы по развитию экспозиции музея:- оформление стендов -выставки книг и творческих достижений учащихся	25	декабрь
7	Пополнение коллекций музея новыми экспонатами Экспозиционная работа	6 20	январь

8	Встреча с ветеранами	33	февраль
9	Организация работы Совета музея	6	март
10	Организация работы творческой группы экскурсоводов музея Тема и цель экскурсии	1 5	март
11	Организация работы с Советом ветеранов, уточнение списка членов, обсуждение плана работы	6	март
12	Обсуждение тем и подготовка обзорных и тематических экскурсий по музею	6	март
13	Подготовка к научно – исследовательской деятельности и разработка тем: -Вклад моей семьи в летопись Великой Отечественной войны -Награды Великой Отечественной войны -Томичи-герои	6	март
14	Организация работы музея по подготовке и участию в смотре-конкурсе школьных музеев	4	март
15	Организация работы по дополнению экспозиций музея	2	март
16	Организация и планирование работы с фондами музея, переписка с ветеранами Великой Отечественной войны , с родственниками	2	март
17	Уроки Мужества с ветеранами ВО войны, воинами интернационалистами	18	март
18	Пополнение видеотеки музея новыми материалами, создание презентаций о ветеранах, оформление фотоальбома	6	март
19	Формирование БВПУ Изучение темы экскурсии	2 10	март
20	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 4 10	апрель
21	Край родной в истории государства российского.	2	апрель
22	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	4 2 10	Апрель апрель
23	Герои СССР – воины белоцерковцы Изучение темы экскурсии	2 10	апрель

24	Сбор экспонатов и оформление экспозиции	3	апрель
	Работа над содержанием экскурсии	2	
	Отработка и сдача экскурсии	10	
25	Дети-войны	2	апрель
	Изучение темы экскурсии	4	
26	Сбор экспонатов и оформление экспозиции	6	апрель
	Работа над содержанием экскурсии	2	
	Отработка и сдача экскурсии	10	
27	Основные сражения ВОВ	2	апрель
	Изучение темы экскурсии	4	
28	Сбор экспонатов и оформление экспозиции	4	апрель
	Работа над содержанием экскурсии	2	
	Отработка и сдача экскурсии	18	
29	Томичи –герои Советского Союза, сибиряки на фронтах ВОВ	3	май
	Изучение темы экскурсии	2	
	Сбор экспонатов и оформление экспозиции	4	
	Работа над содержанием экскурсии	2	
	Отработка и сдача экскурсии	16	
30	Акция « Поздравительная открытка ветерану войны »	2	май
31	Обзорные и тематические экскурсии по музею.	154	В
	Подготовка и проведение экскурсий по городу и памятным местам	30	
32	Проведение конкурса рисунка « Война глазами детей »	4	май
33	Проведение конкурса чтецов « Стихи о войне»	4	май
34	Итого: 612 Занятия проходят 4 раза в неделю по 4,5 часа (1 час- 45 минут).		

Календарный учебный график

2-ой год обучения

	Тема	часы	месяц
	Экспозиция «О партизанском движении в		

	годы ВОВ»		сентябрь
	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	0	сентябрь
3	Экспозиция «Край родной г. Томск»	1	октябрь
4	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 2 9	октябрь
5	Экспозиция « Сибирские дивизии , гвардейские полки .»	1	ноябрь
6	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 2 15	ноябрь
7	Подготовка к конференции	20	декабрь
8	Экспозиция « Белоцерковцы - герои »	2	январь
9	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 2 6	январь
10	Экспозиция ветерана ВОВ Мухамадиева Хамза Мурсалимовича.	1	февраль
11	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 2 15	февраль
12	Экспозиция « История гимназии №18 »	1	март
13	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	10 1 10	март
14	Экспозиция ветерана « Волков Борис Николаевич »	2	апрель
15	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	48 2 10	апрель
16	Экспозиция « Знаете , каким он парнем был »(об участнике войны в Афганистане Юркове Евгение, выпускнике школы №18)	1	май
17	Сбор экспонатов и оформление экспозиции Работа над содержанием экскурсии Отработка и сдача экскурсии	46 1 10	май
18	Подготовка к вахте памяти, посвященной Дню защитника Отечества	3	февраль
19	Вахта памяти , посвященная Дню защитника Отечества	21	февраль
20	Подготовка к смотру строя	57	март
21	Смотр строя	5	апрель
22	Подготовка к вахте Памяти, посвященной к 70-летию Дня Победы	33	апрель
23	Вахта памяти, посвященная Дню Победы.	5	май
24	Оформление выставок, проведение экскурсий	144	май
25	Подготовка к городским программам	62	В течение года
26	Контрольные занятия, выпускной	6	июнь
	Итого : 612 Занятия проходят 4 раза в неделю по 4,5 часа (1 час- 45 минут).		

Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения каждого раздела, путем тестирования.

Итоговая аттестация – представляет собой оценку качества усвоения учащимися содержания дополнительной образовательной программы по итогам учебного года. Аттестация проходит в форме конкурса экскурсоводов 1 раз в год.

Любой полученный результат обучения обязательно надо зафиксировать. В рамках своего объединения педагог может разрабатывать и использовать свои формы для фиксации результатов воспитанников. Это могут быть различные паспорта, портфолио, индивидуальные планы, индивидуальные карты, зачетные книжки, дневники самоконтроля, протоколы и таблицы классификационных соревнований и т.п., куда будут вписываться результаты аттестаций.

Организационно-педагогические условия .

- 1.1. Календарно - тематический план первого года обучения (Приложение 1)
- 1.2. Календарно- тематический план второго года обучения (Приложение 2)
- 1.2 Открытки, наглядные пособия «Герои войны», «Воины -интернационалисты» и др.
- 1.3.Методическое пособие «Школьный музей» В.Е. Туманов Москва-2003 г.
- 1.4.Фильмотека художественных и документальных фильмов.
- 1.5.Библиотека по теме.

Материально-техническая база.

Материально-техническое обеспечение программы соответствуют нормативным показателям и соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Для реализации программы «Музейное дело » используются помещения Музея гимназии общей площадью 43,6 м². Музейно-образовательный центр обеспечен материальными средствами (мебелью, музейным оборудованием, техническими средствами) в полном объеме. Образовательный процесс информатизирован: имеется соответствующее программное обеспечение, подключение к сети Internet, страничка Музейно-образовательный центр на сайте гимназии.

Материальное обеспечение

- 2.1. Помещение и фонды музея.
- 2.2. инвентарная книга,
- 2.3 цифровой фотоаппарат,
- 2.4 видеокамера,
- 2.5 компьютер,
- 2.6 мультимедийный проектор
- 2.7 флешка,
- 2.8 витрины,
- 2.9 настенные стенды,

Организационное обеспечение

- 3.1.Связь с краеведческим, художественным музеями.
- 3.2. Сотрудничество с родителями.
- 3.3. Участие в работе городского совета ветеранов
- 3.4.Взаимодействие с педагогами гимназии, с руководителями музеев других школ.

Педагогическая.

Полный курс «Музейное дело» ведет старший вожатый.

Стаж музейной работы 14 лет.

Сертификат-стажерская практика по теме: «Ресурсы школьного музея в образовательном и воспитательном процессе МАОУ школы №16»-28 января 2016года.

Сертификат-стажерская практика по теме : «Формирование региональной идентичности обучающихся через расширение школьного музейного пространства» - 16 ноября 2017 года.

Сертификат-муниципальной стажировочной площадки «Новые форматы сетевых событий в современной развивающей образовательной среде школы» - провела стажерскую практику по теме «Сетевое наставничество в области музейной педагогики : деятельностные технологии и методики при реализации Стратегии воспитания в РФ» -31 октября 2018 года.

Сертификат- участнику Педагогической гостиной «Макарий Невский : ценности , свобода и ответственность» региональных Макариевских чтений.

Воронежский институт современного образования- курсы повышения квалификации – «Роль школьного музея в патриотическом воспитании учащихся в работе любой образовательной организации. » - «Удостоверение»- 362410991618- регистрационный номер №817 Дата выдачи -14 февраля 2020 года –в объеме 72 часа .

Оценочные материалы

Педагог свободен в выборе форм контроля/аттестации. Остановимся на той форме, которая бы была интересной и увлекательной для обучающихся. Подойдут самые разные формы: игра, конкурс экскурсоводов , выставка, викторина и т.п.

Выставка - это форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. Может быть персональной или коллективной по различным направлениям . По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом или грамота. Выставка является инструментом поощрения обучающегося.

Занятия, основанные на имитации разнообразной мыслительной деятельности-рассказ о ветеране Великой Отечественной войне, история формирования Белоцерковского Военно-пехотного училища, заочная экскурсия по историческим местам города; экскурсия в прошлое; экскурсия в будущее и др.

Для музеев:

1. оптимизация деятельности музеев в русле основного направления программы;
2. совершенствование содержания деятельности музеев;
3. пополнение фонда лучшими творческими работами детей и предметами, найденными и подаренными музею;
4. проведение выставок новых поступлений;
5. участие в профильных выставках и конкурсах различного уровня;
6. рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
7. укрепление материальной базы музеев.

Для учащихся:

1. воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
2. в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

Методические материалы.

- 1 Музейная педагогика. «Учительская газета» №17, 22, 26, 2006 год, №4, 2007 год
2. Музей и школа, под ред. Т.А. Кудриной. М.: Просвещение, 1985.
3. Работа Совета школьного музея. Методическое пособие. Барнаул: РИО, 1989.
4. Музей в школе. Практикум. М.: НП «СТОиК», 2006.
5. «Школьный музей» В.Е. Туманов
6. «Патриот Отечества» - ежемесячный общероссийский журнал.
7. «Музейная педагогика : ценности и ориентиры» Серафимова Л.П. / Инновационная педагогика искусства. М. Эврика ,2003 кн.10 (с.132-135)
- 8 Музей Памяти (Книга Памяти В.П. Астафьева)» Кашпарова Н.М.,Амелина Г.А./Инновационная педагогика искусства .- М.Эврика,2003.кн.10 (с 136-142)
9. Балыбердин А.Л. Календарь памятных дат и событий отечественной военной истории. Москва. «Армпресс». 2007
- 10.Дуров В.А. Русские и советские боевые награды. Москва, Внешторгиздат , 1989.
11. Энциклопедия для детей (История России). Г.Москва 1998 г.
12. Прогулка по старому Томску. 1992. Томск.
13. Провинциальные хроники. Томск 1941-1945 годов.
14. Квятковский Ю. Дни воинской славы. Хрестоматия. М « Патриот.»,2006